



informe 280

Viva o Centro

www.vivaocentro.org.br

ano XIX dez-2011

Impresso Especial

9912283619-DR/SPM
Associação Viva o Centro

...CORREIOS...



Presépios encantam o Centro

Nesta época do ano as igrejas da região celebram o Natal montando presépios, o Museu de Arte Sacra convida para o Presépio Napolitano e há mostras de exemplares em diferentes materiais e estilos em cartaz, como este em lata reciclada, na 22ª Exposição Franciscana

Última pág.

Plano SP 2040

Viva o Centro integra Conselho Consultivo

pág. 4

Para curtir

Após restauro, cidade tem de volta Solar da Marquesa e Casa ° 1

pág. 5

Roteiros dos passeios natalinos incluem o Centro

pág. 7

Seções

Editoriais	pág.2
Calçada Paulistano	pág.3
Ações Locais	pág.6

Editorial

2012, um ano estratégico

O ano que vem será de muito trabalho na Viva o Centro. A entidade dará início à 2ª fase de suas atividades, após concluir os primeiros 20 anos com cerca de 250 realizações que agregaram valor ao Centro e aos novos empreendimentos hoje em andamento na área. Fará a Carta aos Candidatos 2012, documento com propostas para o Centro à próxima gestão municipal. Para isso, realiza desde setembro um processo de consultas, estudos e planejamento. Da tarefa já aflorou um conjunto de visões que definem os principais passos daqui em diante: • manter e ampliar o papel indutor da Viva o Centro nos processos de requalificação e reurbanização do Centro de São Paulo, nos quais o Poder Público tem papel preponderante • ampliar o número de eventos próprios ou com entidades parceiras • organizar e manter um Banco de Memória do Centro • difundir o Centro como marca e identidade da Cidade, para a Copa do Mundo de 2014, da FIFA • ampliar, em cooperação com faculdades, empresas e governo, o programa de estágios na Viva o Centro para estudantes das mais variadas vertentes. “Temos muito trabalho, por isso começamos com tanta antecedência”, afirma o superintendente da Viva o Centro, Marco Antonio Ramos de Almeida. “Hoje não há mais dúvida de que a região central está em franca recuperação. E conforme o espaço público vai sendo requalificado, aumenta o número de pessoas e empresas que desejam e procuram se fixar na região.”

Novo endereço:

Desde novembro a Associação Viva o Centro está instalada em novo endereço, no Edifício São Carlos, à Rua da Quitanda, 96, 3º andar (CEP 01012-010). Na Rua da Quitanda, 80, funciona o Centro de Informações e a Base de Apoio Operacional da Aliança pelo Centro Histórico, programa de zeladoria urbana da entidade. O telefone PABX permanece o mesmo: (11) 3556-8999.

Feliz 2012 – Férias coletivas:

A Diretoria e os funcionários da Viva o Centro desejam um Feliz Natal e um excelente 2012 a todos os associados e colaboradores da entidade, dirigentes e participantes das Ações Locais, amigos, autoridades e jornalistas. Ao mesmo tempo, informam que, como em todos os anos, estarão em férias coletivas a partir do dia 26 de dezembro, reiniciando as atividades em 16 de janeiro de 2012.

Informe Viva o Centro

Publicação mensal da Associação Viva o Centro

Editor: Jorge da Cunha Lima

Jornalista responsável e editora: Ana Maria Ciccacio MTB 17474

Reportagem: Ana Maria Ciccacio

Foto da capa: 22ª Exposição Franciscana de Presépios, foto de Dulce Akemi

Editoração gráfica: Mayumi Sakuda

Tiragem: 38 mil exemplares

Endereço: Rua da Quitanda, 96, 3º andar, cj. 32 - São Paulo - SP

CEP 01012-010 Tel. e Fax (11) 3105-2422

e-mail: informe@vivaocentro.org.br

A Associação Viva o Centro é reconhecida como entidade de utilidade pública federal, estadual e municipal e como Instituição Cultural, Entidade Ambientalista e Promotora de Direitos Humanos pelo Governo do Estado de São Paulo. Suas contas são auditadas pela PricewaterhouseCoopers Auditores Independentes

Patrocínio desta publicação



Zoom



Composição em vermelho, tendo o Shopping Light ao fundo



Coreto da Praça Antonio Prado enquadra enfeites natalinos



Papai Noel chega à Prefeitura trazendo muitos presentes

2 milhões de pessoas vêm ao Centro todos os dias

Anuncie no Informe Viva o Centro

38 mil exemplares por edição
Versão digital completa no portal
www.vivaocentro.org.br

Saiba sobre público alvo, distribuição e preços pelo telefone 11 3105-2422 ou e-mail raquel@vivaocentro.org.br

Calçadão Paulistano



Mosteiro de São Bento

Música e guloseimas

No Mosteiro de São Bento (Largo São Bento, s/n, tel. 3328-8799) as missas com cantos gregorianos entoados pelos monges beneditinos são diárias, porém, a mais tradicional delas ocorre aos domingos, às 10h. Pessoas das mais diferentes religiões são atraídas ao Centro da cidade pela beleza desse espetáculo, com acompanhamento de órgão. Paralelamente, a lojinha do mosteiro vende pães, bolos, doces, biscoitos e geleias também feitos pelos próprios monges a partir de saborosas receitas seculares.



Sorvete e chinelo

Verão fresquinho

Na Rua São Bento, quase chegando à esquina com a Rua José Bonifácio, instalaram-se recentemente duas lojas refrescantes, principalmente quando os termômetros se aproximam da casa dos 30 graus. A GreenBerry, no nº 28, tel. 3101-4533, serve o saudável frozen yogurt (soverte de iogurte com leite), mas também café Suplicy e salgados da Forno de Minas. E a Loja Havaianas, no nº 38, tel. 3104-0550, oferece exemplares das novas coleções da sandália brasileira que conquistou o mundo.



Museu da Língua Portuguesa

Oswald, culpado

Polêmico, irreverente, inovador. O escritor Oswald de Andrade (1890-1954), um dos expoentes da Semana de Arte Moderna de 1922 junto com Mário de Andrade, foi tudo isso e algo mais. A mostra em cartaz no Museu da Língua Portuguesa até 30 de janeiro garante que ele é “o culpado de tudo”. Em outras palavras, sem ele a cultura contemporânea brasileira não seria o que é. Para conferir, o museu fica na Estação da Luz, tel. 3326-0775, de ter a dom, das 10h às 17h, R\$ 4 (sab, grátis).

Habitação no Centro ganhará dois novos condomínios clubs

Em sintonia com o conceito das atuais torres residenciais em construção no Centro, a Setin Empreendimentos Imobiliários lança neste Natal dois projetos com características de condomínios clubs: o Setin Downtown Brigadeiro, na Avenida Brigadeiro Luiz Antonio, 323, e o Setin Downtown São João, na Avenida São João, 1.427.

A ideia é proporcionar moradia com infraestrutura de clube a um público adulto, cult e moderno que trabalha em empresas privadas ou em repartições públicas no Centro Histórico ou em seu entorno. A tendência remete ao que vem acontecendo em cidades como Londres e Nova York de aproximar moradia e local de trabalho para propiciar mais qualidade de vida às pessoas. Além disso, os dois condomínios ficam perto de restaurantes e bares, salas de cinema, exposições, lazer, cultura, e das principais linhas de metrô e terminais de ônibus, o que possibilita acesso rápido a todos os bairros da cidade.

“Sempre tive um sonho de trabalhar no Centro, mas nunca consegui. Agora substituí o sonho por incorporar

na região central da cidade, o maior centro histórico deste país”, diz Antonio Setin, presidente da Setin Empreendimentos Imobiliários.

Na torre Setin Downtown Brigadeiro serão 221 unidades com apartamentos de 40 m² studio ou 1 dormitório, e 57 m² com 2 dormitórios, 4 duplex e 2 penthouses. A

torre Setin Downtown São João terá 18 pavimentos tipo e 144 unidades, sendo apartamentos de 42 m² studio ou 1 dormitório, e 59 m² com 2 dormitórios. Os projetos são dos escritórios MCAA Arquitetos e Benedito Abbud Arquitetura Paisagística. E as vendas ficarão por conta da Abyara Brasil Brokers.



Perspectiva ilustrada da fachada do Setin Downtown Brigadeiro



Instalação do Conselho Consultivo do SP 2040

Divulgação / Secom

Viva o Centro no Conselho Consultivo do SP 2040

A Viva o Centro junto com várias outras entidades da sociedade civil, como ACSP, Fecomercio, Fiesp, Febraban e OAB, participa do Conselho Consultivo do Plano SP 2040, instalado em 17 de novembro pela Prefeitura para atuar na elaboração do Plano Estratégico de Longo Prazo para São Paulo, o SP 2040. A iniciativa é liderada e coordenada pela Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano (SMDU).

O SP 2040 é um plano de longo prazo que irá orientar uma ampla transformação da cidade nas próximas décadas, apontando para novas formas de organização social, econômica, urbana e ambiental, com vistas a melhores condições de vida para a população e reforço da presença de São Paulo no contexto das grandes cidades mundiais.

É intenção da Prefeitura envolver o máximo de pessoas e organizações para

responder à pergunta ‘Qual a cidade que queremos’, pelo site <http://sp2040.net.br>, e incorporar as contribuições recebidas ao plano. “No caso da Viva o Centro, diretores e associados, assim como dirigentes e participantes das Ações Locais estão especialmente convidados a participar e estimular familiares e colegas de trabalho a fazer o mesmo”, diz o superintendente da entidade, Marco Antonio Ramos de Almeida.

Seminário discute como acelerar requalificação do Centro

Representada por seu superintendente, Marco Antonio Ramos de Almeida, a Viva o Centro tomou parte na Mesa Redonda sobre “Como o Centro de SP poderá acelerar o seu processo de transformação”, dentro do Seminário Projetos Urbanos em São Paulo - As Oportunidades para o Centro. O evento, realizado pela Associação Comercial de

São Paulo e a 9ª Bienal Internacional de Arquitetura, em 30 de novembro, no Auditório da OCA, no Parque do Ibirapuera, teve como intuito produzir contribuições às diversas iniciativas em andamento no Centro, entre elas o Projeto Nova Luz e a requalificação do Parque Dom Pedro e Anhangabaú.

Dulce Alerni



Requalificação do Parque D. Pedro, uma das iniciativas em andamento

Câmara homenageia Viva o Centro pelos 20 Anos

A Viva o Centro recebeu votos de júbilo e congratulações da Câmara Municipal de São Paulo pela passagem de seus 20 Anos, completados em 11 de

outubro passado, com os devidos registros nos Anais da Casa. A homenagem, requerida pelo vereador Celso Jatene, com o apoio de dezenas de outros ve-

readores, foi comunicada formalmente à entidade pelo presidente da Câmara, vereador José Police Neto.

Restaurados, Solar da Marquesa e Casa nº 1

Ficaram muito bonitos - e pedem visita demorada - os sobrados históricos do Solar da Marquesa de Santos, raro exemplar de construção residencial do séc. 18 a sobreviver às demolições na cidade de São Paulo, e da Casa nº 1, cujo primeiro proprietário foi Francisco Dias, conforme registros de 1689. As duas edificações, na Rua Roberto Simonsen, junto ao Pátio do Colégio, voltaram a se destacar na paisagem e passaram a abrigar dois novos museus na cidade, após as obras de restauro empreendidas pela Secretaria Municipal de Cultura, que duraram cerca de três anos e custaram R\$ 2,7 milhões, 85% financiados pelo BID.

A fachada do Solar na cor salmão, com detalhes em branco, gradis, portas e caixilhos restaurados, ficou delicadamente elegante. Leva a imaginar as festas dadas pela politizada marquesa Maria Domitila de Castro Canto e Melo, a mais célebre das amantes de D. Pedro I, entre 1834 e 1867, época em que o imóvel lhe pertenceu. A atual restauração procurou preservar elementos importantes de cada uma das modificações realizadas pós esse período. O

piso superior preserva ainda hoje as paredes de taipa de pilão e pau a pique. No Solar, que tem em cartaz a mostra "Marquesa de Santos: uma mulher, um tempo, um lugar", com objetos que pertenceram à ilustre senhora, fica agora o Museu da Cidade.

A antiga Casa Número 1, que já foi sede da polícia de São Paulo, passou a acolher a Casa da Imagem, espaço destinado ao acervo iconográfico paulistano, com cerca de 600 mil fotografias clicadas nos últimos 150 anos, todas também digitalizadas e disponíveis ao público para consultas e pesquisas. Fotos de Guilherme Gaensly, datadas do

início do séc. 20 para a Companhia City, foram escolhidas para a mostra que reinaugurou o espaço em meados de novembro.

Serviço
Solar da Marquesa de Santos: Rua Roberto Simonsen, 136, tel. 3241-1081
Casa nº 1: Rua Roberto Simonsen, 136-B, tel. 3106-5122
Ter a dom, das 9h às 17h
Entrada franca
Metrô Sé



Segundo pesquisa realizada pelo Instituto Oficina Sophia para a revista Carta Capital.

**Ser feito para você
é um compromisso.
Ser reconhecido
por isso é consequência_:-)**

**Itaú Unibanco. Eleito pela 11ª vez
consecutiva o banco mais admirado no Brasil
e apontado como uma das dez
empresas mais admiradas em 2011.**

Itaú

Itaú. Feito para você.



Ações Locais terão mais dois Grupos de Trabalho em 2012

Um importante comunicado marcou a sessão de certificação das novas diretorias das Ações Locais gestão 2011/2012, realizada em 31 de outubro na Viva o Centro. Foi anunciada a criação do GT voltado ao combate à Poluição Sonora e do GT para a recuperação de Calçadas, ambos direcionados à melhoria da

qualidade de vida da população nesses quesitos. Os dois novos grupos, criados por iniciativa das próprias Ações Locais, vão atuar em paralelo aos GTs das Pessoas em Situação de Rua e do Centro Limpo, criados no início de 2011. Ao receber sua certificação, cada um dos representantes das 35 Ações Locais presentes ao evento

reafirmou ainda mais a união, trabalho e compromisso de sua gestão no ano que vem. Em 28 de novembro, a última reunião do ano do Conselho Superior de Orientação das Ações Locais (CSO) foi realizada com ampla presença e participação e boas notícias de como os GTs já estão trabalhando com vistas a 2012.



Ação voluntária e humanitária

Sérgio Luiz Longo, ex morador de rua e atual presidente da cooperativa de catadores de recicláveis Coopere (à esquerda na foto), pediu auxílio para retirar uma indesejável suástica tatuada em uma de suas mãos, que o

incomodava há muito tempo. Graças a Gláucio Figueiredo, dono das lojas de Tattoo localizada na Galeria do Rock, e por solicitação de Antonio de Souza Neto, da Ação Local Paissandu, a tatuagem foi retirada.

Mais verde na Barão de Itapetininga

Este ano a Ação Local Barão de Itapetininga pediu à Prefeitura mais árvores para essa rua e a Subprefeitura Sé atendeu. Até o final de novembro

foram plantadas 16 novas mudas de pau-brasil, pau-ferro e ipê roxo no logradouro, quatro a mais do que o solicitado.



Parceria por um Arouche cidadão

A SubSé, o Limpurb e as secretarias da Saúde, Educação e Cultura, com apoio de empresas privadas, articulados por Franco Reinaldo, responsável pela Coordenadoria de Assuntos da Diversidade Sexual da Secretaria de Participação e Parceria, começaram

um trabalho no Largo do Arouche, a pedido da Ação Local Arouche. A meta é recuperar esse espaço público, conservar sua qualidade e harmonizar a convivência da comunidade com a população LGBT - lésbicas, gays, bissexuais e travestis - que o frequenta.



Facilidade para a rotina do ADVOGADO.

Desde 1943 a AASP está presente no dia a dia do Advogado, defendendo suas prerrogativas e oferecendo produtos e serviços indispensáveis.

Acesse www.aasp.org.br
ou ligue (11) 3291 9200.



Natal Iluminado, um dos atrativos de São Paulo nesta época do ano

Com a chegada do mês de dezembro, paulistanos e turistas costumam entrar no clima natalino fazendo passeios pelo Centro, Avenida Paulista e Parque do Ibirapuera para conferir a decoração de Natal com suas luzes e personagens típicos. A São Paulo Turismo (www.spturis.com), da Prefeitura Municipal de São Paulo, coloca ônibus à disposição do público para os passeios. Também empresas privadas, como a Circuito São Paulo, empresa do Grupo Cettex, há quatro anos oferece o city tour “Luzes de Natal” para quem quer aproveitar a beleza desta época do ano na cidade.

O passeio “Luzes de Natal” percorre os pontos mais bonitos e decorados de São Paulo no período de 5 a 23 de dezembro, todos os dias. O tour é realizado à noite, a partir das 19h30, momento em que a cidade fica mais bonita. O circuito parte do Bar Brahma, na esquina da Avenida São João com Ipiranga, a mais famosa da capital, e custa R\$ 35 por pessoa, crianças pagam apenas R\$ 17,50 cada uma, menores de 6

anos não pagam (poderão ir no colo).

Saindo do Brahma o destino é o Parque do Ibirapuera, onde se pode apreciar a árvore gigantesca patrocinada pelo Grupo Pão de Açúcar, com apoio da NET, e o show dos chafarizes no lago. Depois o city tour segue para a Avenida Paulista, onde os passageiros desembarcam para visitar a sempre aguardada decoração da agência do Banco Itaú Personalité, importante patrocinador da Viva o Centro, e ver outros espaços decorados. De volta para o Centro o tour passa pela Praça da Sé, Pátio do Colégio, este com iluminação especial patrocinada pela Associação Comercial de São Paulo, parceira de primeira hora da Viva o Centro, o Mosteiro de São Bento e retorna ao Bar Brahma, também associado à Viva o Centro. Previsão de duração do passeio é de três horas.

O agendamento de passeios e aquisição de bilhetes podem ser feitos pelo tel. (11) 5182.3974 ou pelo site circuitosaopaulo.com.br.

Dulce Akemi



Vale do Anhangabaú brilha no Natal 2011



SISTEMAS SUSTENTÁVEIS
PREDIAIS / PROCESSOS INDUSTRIAIS

25
ANOS

Vida, CONHECIMENTO... AÇÃO!

GARANTINDO SEMPRE
AOS NOSSOS CLIENTES
AS MELHORES QUALIFICAÇÕES
INTERNAS DO AR E, DE
PROTEÇÃO DO MEIO AMBIENTE...
INTEGRANDO, INSTALANDO,
OPERANDO E MANTENDO
SISTEMAS DE HVAC
DENTRO DA EFICIÊNCIA DOS
“STANDARDS ASHRAE”.

AR Condicionado
Salas Limpas
VENTILAÇÃO
REFRIGERAÇÃO
AQUECIMENTO
Elétrica
Hidráulica
“FIRE PROTECTION”
AUTOMAÇÃO



www.acts.net.br

R. Prof. Campos de Oliveira, 146-F
CEP: 04675-100 - SP / SP
PABx: 11-3202-3300



Dulce Akemi

Presépio, principal símbolo natalino, tem versões inusitadas no Centro

Das figuras em lata reproduzidas na capa deste informe às sorridentes personagens do exemplar boliviano, nesta página, a representação do nascimento de Cristo segue fiel à tradição franciscana, mas ousa nos materiais e na alegria nas mostras em cartaz no Centro de São Paulo

A Caixa Cultural Sé, em plena Praça da Sé, exibe a mostra “A Grande Arca”, com 24 imagens fotográficas e dois videodocumentários do artista visual Edgard Oliva que registram os presépios natalinos de residências da Chapada Diamantina. Chama atenção a diversidade de elementos naturais e industrializados e a liberdade com que a população os utiliza para montar seus presépios. Há de tudo, de bonequinhos e flores de plástico a madeira e papel reciclado, garrafas pet, palha, areia, terra...

Da Sé até o Convento São Francisco de Assis, no Largo São Francisco, a caminhada dá menos de cinco minutos para a 22ª Exposição Franciscana de Presépios. Entre exemplares provenientes de Angola, diferentes pontos do Brasil, Colômbia, Portugal, Bolívia, México, Polônia, Itália e Espanha estão o já mencionado presépio de lata criado especialmente para essa mostra por Suzanne Bartlewski, moradora de São Paulo, e o presépio boliviano das figuras risonhas. “O presépio de Suzanne alia reciclagem, criatividade, arte e espiritualidade”, diz Roger, frade franciscano formado em museologia e curador da exposição. “E o da Bolívia, assinado por Marina Gutierrez e equipe, comemora

com tanta simpatia o nascimento de Cristo que até as lhamas sorriem.”

Este ano, uma seleta de 30 presépios de 13 países pertencentes à coleção da Província Franciscana, iniciada por frei Estevão Ottenbreit nos anos 1980, foi parar no Palácio dos Bandeirantes, na mostra “A tradição do Presépio em seus diferentes contextos”, por iniciativa da curadora do Acervo dos Palácios do Governo do Estado, Ana Cristina Carvalho e de frei Roger. A linha de ônibus que leva do Centro ao Palácio dos Bandeirantes é a 5119-10/Lgo São Francisco/Term. Capelinha, com ponto no Viaduto Brigadeiro Luís Antônio, sentido Avenida Paulista. A viagem tem duração de aproximadamente 1 hora.

De volta ao Centro, outro destaque é o belíssimo Presépio Napolitano do século XVIII, doado por Ciccillo Matarazzo ao Governo do Estado, com 1620 peças, em exposição permanente na antiga “Casa do Capelão”, no Museu de Arte Sacra, na Avenida Tiradentes. Neste caso o inusitado são as representações do cotidiano na cidade italiana de Nápoles, com praticamente todas as profissões de época retratadas. É só pegar o metrô da Linha Azul, em direção ao Turucuví, e descer na Estação Tiradentes.

Serviço

Caixa Cultural Sé
Praça da Sé, 111
Tel. (11) 3321-4400
Ter a dom, das 9h às 21h
Grátis
Até 26/02/2012
Metrô Sé

Convento São Francisco
Largo São Francisco, 133
Tel. (11) 3291-2400
Dom a dom, das 10h às 18h
Grátis
Até 30/12/2011, exceto nos dias 24 e 25/12/2011
Metrô Anhangabá

Palácio dos Bandeirantes
Avenida Morumbi, 4.500
Tel. (11) 2193-8282
Ter a dom, das 10h às 17h
De 06/12/2011 a 08/01/2012
Grátis
Grupos acima de 10 pessoas agendar c/
monitoria@sp.gov.br

Museu de Arte Sacra
Avenida Tiradentes, 676
Tel. (11) 5627-5393
Ter a dom, das 10h às 18h
R\$ 2. Grátis p/ maiores de 65 e menores de 7 anos
Em exposição permanente
Metrô Tiradentes